

LA FABULA JAZZ

Concerts participatifs avec les écoles : Chabrier, Condorcet, Félix Pyat, National, Notre-Dame de la Major, Ruffi, Saint-Charles 1, Saccoman, Saint-Loup Centre, la Valbarelle et les collèges Edgar Quinet, Edmond Rostand, Pont-de-Vivaux.

#2

Du 2 avril au 10 mai 2019



Le Cri du Port - 8 rue du Pasteur Heuzé 13003 Marseille tél 04 91 50 51 41
www.criduport.fr

L'Atelier des Arts - 133 Bd Sainte Marguerite 13009 Marseille tél 04 91 26 09 06

MARDI 2 AVRIL
14h30 - Le Cri du Port
LA FABRIQUE JAZZ

Alexandre Barette (saxophone baryton, direction), **Renaud Matchoulian** (guitare), **Fabien Genais** (saxophone alto) et les élèves de 5ème3 du collège Edmond Rostand.

Dans le cadre des **Fabriques à Musique***, dispositif initié par la SACEM, ce projet est orchestré par Alexandre Barette en collaboration avec Camille Lévêque, professeure de musique du collège Edmond Rostand.

Ce concert sera précédé d'une répétition générale le 1er avril et d'une visite pédagogique du Cri du Port pour la classe participante.

En parallèle au concert, ce projet donnera lieu à un enregistrement et une captation vidéo, en vue de la réalisation d'un clip.

MARDI 30 AVRIL
10h et 14h30 - Le Cri du Port
SÉQUENCE JAZZ

Julien Lourau (saxophones), **Frédérique Drai** (piano), **Alexandre Barette** (saxophone baryton) et les élèves de six classes des écoles Ruffi, Félix Pyat et Notre-Dame de la Major.

Deux classes par établissement du CE1 au CM2 participent à ce projet soutenu par le Fonds Musical pour l'Enfance et la Jeunesse créé par JM France.

Sous le parrainage du musicien Julien Lourau et avec la participation d'Alexandre Barette, ces concerts de restitution constituent l'aboutissement des ateliers de création menés dans les écoles concernées.

Une répétition générale aura lieu la veille ainsi qu'une captation vidéo.



JEUDI 2 MAI
14h30 - Le Cri du Port
ÇA VA JAZZER

Laure Donnat (voix), **Olivier Roussel** (guitare), **Lilian Bencini** (contrebasse) et les élèves de trois classes de CM1 & CM2 de l'école Saccoman et une classe de 6ème du collège Pont-de-Vivaux.

C'est sous la forme d'un concert participatif que sera interprété un répertoire jazz élaboré avec les conseillers pédagogiques en éducation musicale Patricia Cefai et Gilles Bierry, sous la direction musicale de Laure Donnat.

Cette année, suite au succès rencontré avec le projet **Ça va Jazzer**, nous aurons trois concerts de restitution pour cette édition dans trois lieux différents : Le Cri du Port, L'Atelier des Arts et l'école de la Valbarelle.

MARDI 7 MAI
14h30 - Le Cri du Port
LA FABRIQUE À CHANSONS

Cécile Andrée (chant), **Rémi Ploton** (piano), **Olivier Lalauze** (contrebasse) et les élèves de CM1 de l'école St-Charles 1.

C'est dans le cadre des **Fabriques à Musique***, projet initié par la SACEM, que la classe de CM1 interprétera une chanson originale composée en complicité avec Cécile Andrée (auteure-compositrice-interprète) et leur enseignante Julie Forest. Un enregistrement et une captation vidéo sont aussi prévus.

À ce concert participatif se joindront les élèves de CE1 de St-Charles1. Ils présenteront quelques titres du répertoire jazz du projet **Ça va Jazzer**.



*Les **Fabriques à Musique** constituent cinq projets de création musicale liés à cinq esthétiques musicales. Initiés à l'origine par la Sacem, ces projets sont menés en lien étroit avec le ministère de l'Éducation nationale et de la Jeunesse, le ministère de la Culture, Réseau Canopé, la Sacem et ses partenaires pour chacune des filières musicales dont la FEDELIMA et l'association Jazzé Croisé - AJC.

MERCREDI 8 MAI
17h00 - Le Cri du Port
TOUCAS TRIO VASCO

Crestiano Toucas (accordéon), **Thierry Vaillot** (guitare), **Amrat Hussain** (percussions)

Le *Toucas Trio Vasco* marie la fougue du jazz à la douceur de la saudade et les rythmes des musiques hispaniques, africaines et indiennes. Les échanges improvisés de la musique du monde au jazz deviennent matières à revisiter les instruments et à explorer la voix avec des bols indiens, du beatbox ou l'imitation des clics de langue khoï Africaine.

Ce métissage musical original et riche, mêlant traditions et modernité fera pétiller vos sens.

Concert pour petites et grandes oreilles.

Tarifs : 8€ / 5 € (gratuit pour les moins de 6 ans).

JEUDI 9 MAI
10h00 - Le Cri du Port
CARAVELLE

Concert pédagogique par le Toucas trio

Voici une bien étrange réunion : une guitare, un accordéon et des tablas (percussions indiennes) embarqués ensemble dans un drôle de voyage ! Sur les traces du navigateur Vasco de Gama, telle une caravelle musicale, le *Toucas Trio* nous entraîne à la découverte des musiques du monde.

Ce spectacle soutenu par les JM France s'inscrit dans le cadre d'un projet de médiation conçu en partenariat avec le CFMI d'Aix/Marseille. Ainsi Kizito MBoneko (étudiant d'élève) préparera les élèves de CM2 de l'école Condorcet à apprécier l'univers de ce concert.

Tarif : 5 € Renseignements au 04 91 50 51 41



JEUDI 9 MAI
14h00 - Atelier des Arts
ÇA VA JAZZER

Laure Donnat (voix), **Marc Campo** (guitare), **Lilian Bencini** (contrebasse) et les élèves de CM1 & CM2 de l'école l'école Chabrier et de CE2 & CM2 de l'école St-Loup Centre.

Au cours du concert préparé par Laure Donnat, seront interprétées les chansons du répertoire jazz choisies avec les conseillers pédagogiques en éducation musicale Patricia Cefai et Gilles Bierry.

Ce concert participatif marque l'aboutissement des ateliers de pratique vocale animés par Laure Donnat dans ces écoles.

VENDREDI 10 MAI
15h00 - Le Cri du Port
WORK SONGS

Alexandra Satger (voix, percussions), **Matthieu Maigre** (trombone), **Renaud Matchoulian** (banjo) et **Djamel Taouacht** (washboard) du groupe *Louise & the Po'Boys* joueront pour et avec les élèves de CM1/CM2 de l'école National et une classe de 6ème du collège Edgar Quinet.

Ce concert participatif s'inscrit dans le prolongement des interventions des musiciens Alexandra Satger et Renaud Matchoulian sur le thème des racines du jazz menées au sein des établissements participants.

Le swing et le groove des racines du jazz feront vibrer la salle du Cri du Port.

Bonus

JEUDI 27 JUIN

Le concert de restitution du projet *Ça va Jazzer* mené par Laure Donnat à l'école élémentaire La Valbarelle aura lieu dans le cadre de la fête de l'école. (2, rue Gimon Marseille 11ème).

Le Cri du Port lieu de musiques actuelles dédié au jazz et aux musiques improvisées à Marseille, présente la 2ème édition de **La Fabulajazz**, ensemble d'actions autour du Jazz pour les jeunes publics.

Le volet « scolaire » vise à s'inscrire dans le Parcours d'Éducation Artistique et Culturelle de l'élève, en accord avec les enjeux identifiés par les équipes pédagogiques.

Les propositions de **La Fabulajazz** sont conçues pour sensibiliser les enfants à la musique par des actions déroulées tout au long de l'année : rencontres artistiques, ateliers de pratique, séances de médiation, concerts.

Cette année, un concert pour petits et grands en famille est aussi prévu. À cette occasion, les jeunes spectateurs seront invités à chanter avec les musiciens du **Toucas Trio** le temps d'une chanson.

Le partage de nos passions à travers la découverte, la création et la pratique musicale constitue le cœur de nos projets.



**le cri
du port**

Le Cri du Port - 8 rue du Pasteur Heuzé 13003 Marseille tél 04 91 50 51 41
www.criduport.fr

L'Atelier des Arts - 133 Bd Sainte Marguerite 13009 Marseille tél 04 91 26 09 06