



Lieu de musiques actuelles dédié au jazz et musiques improvisées

LA RENTRÉE 2022/2023

À NOTER SUR VOS AGENDAS

DIMANCHE 11 SEPTEMBRE - 10H - 18H VIVACITÉ - Le Vieux Port. STAND 244.

SAMEDI 17 SEPTEMBRE - 18H

CONCERT SOUS LA LANGUE

JEUDI 22 VENDREDI 23 SAMEDI 24 SEPTEMBRE

FESTIVAL DES CLICS & DES LIVRES

VENDREDI 30 SEPTEMBRE - 20H

MARC COPLAND -STÉPHANE KERECKI- FABRICE MOREAU "OUT OF THE SILENCE"

DIMANCHE 16 OCTOBRE - 17H

LAS LLORONAS

JEUDI 20 OCTOBRE - 20H

SHIJIN

DIMANCHE 13 NOVEMBRE - 17H30

ANTONIO FARAO TRIO

JEUDI 24 NOVEMBRE - 19H30

EXILS BALTAZAR MONTANARO

DIMANCHE 27 NOVEMBRE - 17H

ROB CLEARFIELD PIANO SOLO

JEUDI 8 DÉCEMBRE - 20H

CHARLEY ROSE TRIO

MERCREDI 14 ET JEUDI 15 DÉCEMBRE

C'EST BIENTÔT NOËL

LES LIEUX ET CONTACTS

LE CRI DU PORT

8 rue du Pasteur Heuzé Marseille (3e)
04 91 50 51 41

www.criduport.fr

MAISON POUR TOUS KLÉBER SAINT-LAZARE
16 rue Desaix (3e) - 04 91 62 82 40

MPJS
7 rue des Chapeliers (1er)

HALLE AMBROISE CROIZAT
19 rue Kléber (3e)

Certaines de nos activités sont réalisées dans le cadre de l'été marseillais avec le soutien des mairies des 2e & 3e et 4 & 5 arrondissements et parfois dans le cadre du dispositif Quartiers d'été. Elles sont pour tous, en entrée libre selon le nombre de places disponibles, pour le concert du 17/09 la réservation sera nécessaire.



Licences : 1 L-R-20-7422 / 2 L-R-20-7423 / 3 L-R-20-7424

Ne pas jeter sur la voie publique, merci.



**CONCERTS
RÉSIDENCES
ACTIONS CULTURELLES
JEUNE PUBLIC...**

**WWW.CRIDUPORT.FR
04 91 50 51 41**

SAMEDI 17 SEPTEMBRE – 18H

CONCERT SOUS LA LANGUE

Chems Amrouche - voix , guitares acoustiques
Serge Sana - piano Wurlitzer, basse synthé, voix
Xavier Saïki - batterie, percussions

Les langues sont autant de manières de voir, de vivre et de conter le monde. Reconnues patrimoine culturel immatériel par l'UNESCO. Musiques d'aujourd'hui et Musiques du monde s'accordent pour une expérience de concert émouvante et communicative. Gratuit sur réservation.

JEUDI 22 VENDREDI 23 SAMEDI 24 SEPTEMBRE

FESTIVAL DES CLICS & DES LIVRES

Dans le cadre du festival organisé par La Ligue de l'enseignement des Bouches-du-Rhône, Le Cri du Port accueillera deux spectacles pour les scolaires :
Les Histoires du Père Barette le 22 (complet)
Voyage en Abattoir le 23 pour les collégiens, et présentera sa Bestiole sonore le samedi 24 de 13h30 à 17h à la MPJS.
Consultez nos sites, pour avoir tous les détails.

VENDREDI 30 SEPTEMBRE – 20H

MARC COPLAND –STÉPHANE KERECKI– FABRICE MOREAU "OUT OF THE SILENCE"

Marc Copland - piano / Stéphane Kerecki - contrebasse /
Fabrice Moreau - batterie

Pour ce nouveau projet, Stéphane Kerecki met en jeu sa sensibilité et fait une grande place à l'interaction avec des musiciens de haut vol. À écouter, l'album Out of the Silence.
Tarifs : 15/12/8 euros.

DIMANCHE 16 OCTOBRE – 17H

LAS LLORONAS

Amber in 't Veld - chant, guitare
Sura Solomon - chant, accordéon, ukulele
Marieke Werner - clarinette, chant

« Dans leur musique, voix, clarinette, guitare, accordéon et ukuléle émane une puissante vulnérabilité. La capacité à exprimer des émotions pures et profondes est centrale. Il en résulte une musique brute qui vient des tripes. »
Patrick Labesse, LE MONDE.
Tarifs : 15/12/8 euros.

JEUDI 20 OCTOBRE – 20H

SHIJIN

Laurent David - basse /Stéphane Guillaume - saxophone /
Ivo Neame - piano / Stéphane Galland - batterie

Shijin est une symbolique orientale représentant les gardiens des quatre points Cardinaux. À chacun correspond un animal, une saison, une couleur, un élément, une vertu. Ce quartet est le point de rencontre et l'alliance de quatre entités musicales fortes, chacune apportant son expérience, son style et son origine culturelle.

Tarifs : 15/12/8 euros.

DIMANCHE 13 NOVEMBRE – 17H30

ANTONIO FARAO TRIO

Antonio Farao - piano / Yuri Goloubev - contrebasse /
Vladimir Kostadinovic - batterie

En leader, ou en sideman, le pianiste virtuose italien a collaboré avec Chris Potter, Marcus Miller, Biréli Lagrène, Snoop Dogg... Puissant, vélocité, son jeu s'exprime en post-bop libre et sauvage. À ses côtés, une rythmique explosive, à la mesure du tempérament d'Antonio Farao.
Dans le cadre de jazz sur la ville.
Tarifs : 15/12/8 euros.

JEUDI 24 NOVEMBRE – 19H30

EXILS

Baltazar Montanaro - violon baryton, direction artistique /
Elsa Lambey - flûte traversière, voix /
Adrien Chennebault - batterie, percussions

Grand Petit Animal (Montanaro, Chennebault) signe avec Exils une nouvelle création revendicative, qui redessine les marges oubliées entre les musiques improvisées et les musiques traditionnelles.
Dans le cadre de jazz sur la ville.
Tarif : 5 euros.

DIMANCHE 27 NOVEMBRE – 17H

ROB CLEARFIELD

D'origine américain, Rob Clearfield (pianiste, guitariste, compositeur), mérite toute notre attention. En parallèle à ses collaborations en sideman (Patricia Barber, Makaya McCraven, Itamar Borochoy,...), il nous offre un paysage musical intime et original à travers ses productions en leader. À écouter son dernier album *Concentric Orbits* (2022) en duo avec le batteur Quin Kirchner.
Dans le cadre de jazz sur la ville.
Tarifs : 13/10/8 euros.

JEUDI 8 DÉCEMBRE – 20H

CHARLEY ROSE TRIO

Lauréat de Jazz Migration #7,
Charley Rose - saxophone / Enzo Carniel - piano, MS20 /
Ariel Tessier - batterie

Charley Rose c'est un timbre magnifique au saxophone alto, et une inspiration puisée dans les formes d'art expressionniste. Un trio de jazz contemporain dont l'inventivité s'avère captivante.
Jazz Migration, dispositif d'accompagnement de musicien-ne-s émergent-es de jazz et musiques improvisées porté par AJC.
Tarifs : 13/10/8 euros.

MERCREDI 14 ET JEUDI 15 DÉCEMBRE

C'EST BIENTÔT NOËL

Concert pour les jeunes oreilles.

Comme les années précédentes, Le Cri du Port renouvelle sa proposition musicale vers les plus jeunes avant les vacances de Noël.

Mercredi pour les familles à 15h et jeudi pour les scolaires.
Inscription auprès du Cri du Port.

Tarifs : 8/5 euros.

PRATIQUE ARTISTIQUE

LUNDI 12 & MERCREDI 14 SEPTEMBRE séances de découverte, puis toute l'année
ATELIERS D'ÉVEIL MUSIQUE & CHANT

A l'attention des enfants de grande section de maternelle, CP et CE1.

Les lundis à la MPT Kléber Saint-Lazare de 16h45 à 17h45

et les mercredis au Cri du Port de 10h à 11h

Inscription : MPT Kléber Saint-Lazare.

DU LUNDI 24 AU VENDREDI 28 OCTOBRE
L'ATELIER QUI GROOVE STAGE POUR LES 8/11 ANS

Avec le musicien Alexandre Barette.

Comprendre les principes fondamentaux de la création d'un morceau, la mélodie, l'harmonie, le rythme, l'improvisation. Découvrir les différents styles de musiques et les rôles des instruments. Il est possible de créer son morceau sans être musicien.

De 14h à 17h, à l'attention des enfants de 8 à 11 ans.

RENDEZ-VOUS AUTOUR DE MIDI
LES LUNDIS de 12h15 à 13h15
ATELIER JAZZ EN CHŒUR, CHANT POUR ADULTES

Ouvrte à tous, l'objectif est de découvrir des thèmes de jazz et ses grands compositeurs, sur des arrangements originaux.

L'atelier **JAZZ EN CHŒUR** invite à ouvrir son oreille à l'harmonie jazz, ressentir le placement rythmique selon le tempo, jouer avec sa couleur vocale et faire sonner ensemble un répertoire choisi, alliant le groove et l'harmonie, au service d'une interprétation commune.
Direction Caroline Tolla.

Renseignements et inscription auprès du Cri du Port.

ACCOMPAGNEMENT ARTISTIQUE

Parmi les musiciens attendus ce trimestre,

Le Cri du Port accueillera en période de résidence de création, et d'enregistrement :

LES 19-20 ET 25-26-27 SEPTEMBRE

CAROLINE TOLLA TRIO

Caroline Tolla - chant
Pierre Fenichel - contrebasse
Wim Welker - guitare

DU 3 AU 5 OCTOBRE

DUO BERTOLINO LE GAC

Pierre-Laurent Bertolino - vielle à roue électro-acoustique, Percussions, Fx
Gurvant Le Gac - flûte traversière en bois, Programmmations MPC, Fx

En collaboration avec l'Usinerie.

DU 21 AU 25 NOVEMBRE – 19H30

EXILS

Baltazar Montanaro - violon baryton, direction artistique /
Elsa Lambey - flûte traversière, voix /
Adrien Chennebault - batterie, percussions
En collaboration avec MIMO (Compagnie Baltazar Montanaro).

